



# **САМООБСЛЕДОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**муниципального автономного  
учреждения дополнительного  
образования «Детская школа  
искусств №8» за 2023 год.**

## Содержание

1.	Аналитическая справка	3
1.1	Введение	3
1.2.	Общие сведения об образовательной организации	4
1.3.	Нормативно-правовые документы	4
1.4.	Управление МАУДО «ДШИ № 8»	7
1.4.1	Структура и система управления МАУДО « ДШИ № 8»	7
2	Оценка образовательной деятельности	10
2.1.	Характеристика дополнительных образовательных программ	10
2.2.	Анализ программно-методического обеспечения образовательного процесса	12
3	Содержание и качество подготовки обучающихся МАУДО «ДШИ№ 8»	12
3.1.	Анализ контингента обучающихся	12
4	Конкурсно- фестивальная и творческая деятельность	17
5.	Организация учебного процесса	24
5.1.	Особенности организации образовательного процесса	24
5.2.	Анализ выполнения учебного плана	25
6	Сведения о кадрах	30
7	Анализ методической работы	33
7.1.	Взаимопосещение и проведение открытых уроков	33
8	Функционирование внутренней системы оценки качества обзования	34
8.1.	Эффективность внутришкольного контроля	34
8.2.	Формы внутришкольного контроля	36
9	Качество учебно-методической и материально-технической базы.	38
10	Общие выводы	39

# САМООБСЛЕДОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАУДО «ДШИ №8»

## 1. Аналитическая часть

### 1.1 Введение

Администрация МАУДО «ДШИ № 8» представляет самообследование о состоянии и развитии системы образования, результатах работы учреждения за 2023 год. Самообследование муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8» подготовлен в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2017 г. N 1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462», локальными нормативными актами МАУДО «ДШИ № 8».

Самообследование содержит качественную и количественную информацию об эффективности использования ресурсов системы образования, внедрении инновационных технологий и совершенствовании системы управления, доступности и качестве предоставляемых услуг.

Самообследование подготовлено с использованием ежегодной статистической отчетности, показателей мониторинга, результатов социологических исследований и опросов потребителей. Большинство индикаторов и показателей представлены в динамике за три года, приведены сравнительные характеристики.

#### Миссия МАУДО «ДШИ № 8»

Приобщение детей к прекрасному миру искусства с его важной воспитательной ролью и высокой духовно-нравственной ценностью, к жизненной философии художника как создателя, помогающего изучать окружающий мир и явление, имя которому – жизнь.

## 1.2 Общие сведения об образовательной организации

**Полное наименование (по Уставу):** муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №8» г. Оренбурга.

**Сокращённое наименование** организации в соответствии с Уставом: МАУДО «ДШИ № 8».

**Юридический и фактический адрес:** 460036, г. Оренбург, ул. Луговая, д. 85,

**Телефон:** (3532) 33-22-17

**Эл.почта:** [dshi.885@mail.ru](mailto:dshi.885@mail.ru)

**Официальный сайт** в сети Интернет: <http://8iskusstv.ucoz.ru/>

**Адреса открытых групп:**

*Вконтакте*

Детская онлайн-площадка «Смайлики»  
<https://vk.com/public193808975>

Группа «ДШИ № 8»  
<https://vk.com/8iskusstv>

Художественное отделение  
<https://vk.com/club106623876>

Хореографическое отделение <https://vk.com/club106623876>

## 1.3 Нормативно-правовые документы

***Нормативные документы, регламентирующие работу МАУДО «ДШИ № 8»:***

- **Устав** утвержден распоряжением Управления по культуре и искусству администрации города Оренбурга от 23.12.2022 г. г. № 166.

-**Лицензия** на образовательную деятельность № 3465 от «13» ноября 2020 г. серия 56Л01 № 0005548

– **Свидетельство о государственной регистрации права** от 04 апреля 2016 г. на недвижимое имущество, находящееся в оперативном управлении.

**Учредитель:** управление по культуре и искусству администрации города Оренбурга.

**Организационно-правовая форма-** учреждение

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, договором и локальными актами Учреждения.

### *Локальные акты:*

- Положение о нормативных локальных актах МАУДО «ДШИ № 8»;
- Коллективный договор;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся;
- Положение о педагогическом совете;
- Положение о методическом совете;
- Положение о методическом объединении;
- Положение о совете Учреждения;
- Положение о Наблюдательном совете;
- Положение об антикоррупционной политике в МАУДО «ДШИ № 8»;
- Положение о комиссии по антикоррупционной деятельности МАУДО «ДШИ № 8»;
- Положение о порядке обработки и защите персональных данных;
- Кодекс профессиональной этики и служебного поведения работников МАУДО «ДШИ № 8»;
- Положение об оформлении возникновения, приостановления и прекращения отношений между МАУДО «ДШИ № 8» и обучающимися и (или) их родителями (законными представителями несовершеннолетних обучающихся);
- Положение о пропускном режиме в МАУДО «ДШИ № 8»;
- Инструкция по пропускному режиму для родителей;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в МАУДО «ДШИ № 8»;
- Положение о режиме занятий обучающихся МАУДО «ДШИ № 8»;
- Положение о ведении классного журнала;
- Положение о порядке посещения мероприятий, не предусмотренных учебным планом;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;
- Положение по отбору детей, приемной и апелляционной комиссиях;
- Положение о порядке выдачи свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств;
- Положение о формах обучения, количестве обучающихся в объединениях, их возрастных категориях, числе и продолжительности учебных занятий;
- Положение о выдаче справки об обучении;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;

- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств;
- Порядок бесплатного пользования педагогическими работниками образовательными и методическими услугами учреждения;
- Правила пользования библиотекой Учреждения;
- Положение о библиотеке Учреждения;
- Положение об архиве;
- Положение об аттестационной комиссии педагогических работников в целях подтверждения соответствия занимаемой должности;
- Положение об официальном сайте МАУДО «ДШИ № 8»;
- Примерная инструкция ответственного лица за обеспечение компьютерной безопасности в МАУДО «ДШИ № 8»;
- Правила пользования сети Интернет в МАУДО «ДШИ № 8»;
- Примерный классификатор информации, не имеющий отношения к образовательному процессу;
- Положение об оказании платных образовательных услуг МАУДО «ДШИ № 8»;
- Положение о контроле качества оказания платных образовательных услуг;
- Положение о предоставлении льгот и снижении стоимости платных образовательных услуг, оказываемых МАУДО «ДШИ № 8»;
- Положение о системе оплаты труда работников МАУДО «ДШИ № 8»;
- Положение о стимулирующей части фонда оплаты труда работников;
- Положение о комиссии по распределению выплат стимулирующего и премиального характера;
- Положение об административно-общественном контроле за соблюдением требований охраны труда;
- Программа вводного инструктажа по охране труда;
- Программа обучения по охране труда работников организации;
- Инструкции по охране труда по профессиям и видам работ;
- Положение о проведении закупок товаров, работ, услуг для МАУДО «ДШИ № 8»;
- Положение о единой комиссии по закупкам товаров, работ, услуг для МАУДО «ДШИ № 8»;
- Приказы и распоряжения Управления по культуре и искусству администрации города Оренбурга;
- Решения коллегиальных органов управления;
- Приказы и распоряжения директора;
- Внутренние локальные акты;
- Трудовые договоры и должностные инструкции.

**Вывод:** Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 8» города Оренбурга располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

#### **1.4. Управление МАУДО «ДШИ № 8»**

Управление МАУДО «ДШИ № 8» осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом «ДШИ №8» на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Организационно-правовую основу МАУДО «ДШИ № 8» составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ)
- Приказ Минкультуры России «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» (от 16.07.2013 № 998 (ред. от 25.11.2015);
- Приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств» (от 12.03.2012 г. № 156166);
- Приказ Минобрнауки от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

##### **1.4.1 Структура и система управления МАУДО «ДШИ № 8»**

Непосредственное управление Школой осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы.

Коллегиальными органами управления Школы, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются: Педагогический совет, Методический совет, Наблюдательный совет, Совет Школы.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления образовательной организацией, порядок принятия ими решений устанавливаются Уставом, соответствующими Положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором. В МАУДО «ДШИ №8» разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления

Школой для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;

- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Структура МАУДО «Детская школа искусств № 8» и система управления достаточно эффективны для обеспечения выполнения функций в сфере

дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех отделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Наблюдательный совет обязательный орган управления МАУДО «ДШИ № 8». В состав наблюдательного совета автономного учреждения входят представители учредителя автономного учреждения, представители КУИ города Оренбурга, на которые возложено управление государственным или муниципальным имуществом, и представители общественности, в том числе лица, имеющие заслуги и достижения в соответствующей сфере деятельности. (в ред. Федерального закона от 08.05.2010 N 83-ФЗ).

**Педагогический совет (педсовет)** — коллегиальный орган управления профессиональной образовательной организацией. Он обеспечивает развитие и совершенствование образовательно-воспитательной деятельности, повышение профессионального мастерства и творческого роста педагогических работников. Педагогический совет собирается четыре раза в год и решает коллегиально стратегические вопросы по учебной деятельности, воспитательной работе, вопросы управления педагогическим коллективом и вопросы развития социального партнерства. Обязательным этапом педагогического совета является обобщение, анализ и оценка результатов деятельности педагогического коллектива по определенным направлениям.

**Методический совет** - это проявление коллегиальности и делегирования полномочий в такой сложной сфере управленческой деятельности, какой является повышение профессионально-педагогической культуры каждого учителя школы.

В МАУДО «ДШИ № 8» функционируют Методические объединения (секции) – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию обучающихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Заведующий методическим объединением подчиняется директору МАУДО «ДШИ №8», заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

Заседание методических объединений проводились 4 раза в год в основном в каникулярное время.

В 2023 учебном году на базе МАУДО «ДШИ № 8» работало 7 методических объединений:

- методическое объединение преподавателей фортепианное отделение;
- методическое объединение преподавателей народных инструментов;
- методическое объединение преподавателей струнного отделения;
- методическое объединение преподавателей отделения изобразительного искусства;



- методическое объединение преподавателей вокального отделения;
- методическое объединение преподавателей театрального объединения;
- методическое объединение преподавателей хореографических искусств;

Все заседания методических объединений проводились согласно плану работы, тематика объединений включала в себя вопросы как творческого и учебно-педагогического характера. Каждое заседание методического объединения фиксировалось протоколом заседаний, где освещалось количество присутствовавших преподавателей на заседании секции, тематика заседания и обозначенные проблемы, требующие решения.

**Вывод:** в МАУДО «ДШИ № 8» выстроена структура и управление в МАУДО «ДШИ № 8», способствующая развитию МАУДО «ДШИ № 8».

## **2. Оценка образовательной деятельности МАУДО «ДШИ № 8»**

МАУДО «Детская школа искусств №8» осуществляет образовательную деятельность на базе: муниципального образовательного автономного учреждения «Лицей № 1» (фортепиано, аккордеон, гитара, вокал), муниципального образовательного автономного учреждения «СОШ № 11» (эстрадное пение), муниципального образовательного автономного учреждения «Гимназия № 7» (отделение изобразительного искусства).

### **2.1. Характеристика образовательных программ**

Основным видом деятельности Школы является предоставление дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным программам:

- по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;
- по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам;

Содержание образования в Школе определяется образовательными программами, разрабатываемыми Школой самостоятельно с учетом федеральных государственных требований, примерных учебных программ, дисциплин, возможностей материальной, методической, кадровой базы Школы.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в школе в соответствии с ФГТ, утвержденными: – Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 163 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе".

– Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 162 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной

предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе". – Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 164 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Струнные инструменты" и сроку обучения по этой программе". – Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе. – Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. N 158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»  
- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. N 157 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра»

*Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы:*

«Фортепиано» - срок обучения 8 лет;  
«Искусство театра»- срок обучения 5, 8 лет;  
«Хореографическое творчество»- 8 лет;  
«Струнные инструменты» (скрипка) - 8 лет обучения;  
«Народные инструменты»:  
Гитара – 5,8 лет обучения;  
Баян- 5,8 лет обучения;  
Аккордеон- 5,8 лет обучения;  
«Народный фольклор»- 5 лет обучения «Живопись»  
-5,8 лет обучения.

*Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области искусств:*

«Искусство эстрадного вокала» (базовый уровень)- 5 лет;  
«Искусство эстрадного вокала» (продвинутый уровень)- 3 года;  
«Искусство академического вокала» (базовый уровень)- 5 лет;  
«Искусство академического вокала» (базовый уровень)- 3 года.

## 2.2. Анализ программно-методического

### обеспечения образовательного процесса.

Программы учебных предметов разработаны преподавателями Школы. Все программы учебных предметов утверждены на заседании Педагогического совета учреждения и получили внешнюю рецензию специалистов профильных ссузов и вузов города Оренбурга. Структура и содержание программ учебных предметов соответствует примерным требованиям к образовательным программам допол

**Выводы:** Школа работает по согласованным и утвержденным программам и учебным планам, адаптированным к современным условиям.

## 3. Содержание и качество подготовки обучающихся

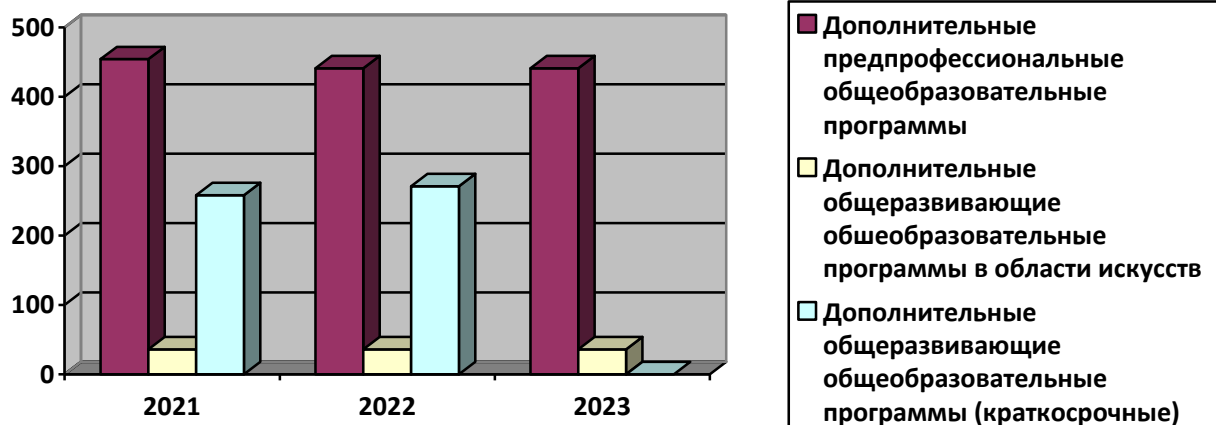
### МАУДО «ДШИ № 8»

#### 3.1. Анализ контингента

Школу посещают дети, проживающие в Ленинском и в Центральном районах г. Оренбурга, но есть дети, которые приезжают на уроки в школу из пос. Ростоши, пос. Пригородный, пос. Бердянка, с. Благословенка, с. Нижняя Павловка, из Степного поселка, с. Ивановка, района Малой Земли, ЖК «Приуралье», Экодолье» и «Перовский» и т.д.

В виду удаленности Восточного поселка от центра города и доступности получения начального профессионального образования для всех слоев населения без ограничения, отсутствия в данном районе подобных учебных заведений, образовательные услуги школы пользуются спросом.

В 2023 учебном году в школе обучалось 477 обучающихся, на базе основного здания 310 человек. По дополнительным препрофессиональным общеобразовательным программам обучались 441 человека, по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств -36 человек.



Год	ДПОП	ДООП в области искусств	ДООП (краткосрочные)
2020	469	36	243
2021	454	36	258
2022	441	36	271
2023	441	36	-

В связи со сменой учредителя с 2023 года действие краткосрочных дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ закончилось поэтому по сравнению с 2022 годом количество детей уменьшилось. Количество обучающихся занимающихся по дополнительным программам в области искусств остается неизменным.

**Вывод:** Из данных диаграмм можно сделать выводы, что количество обучающихся, занимающихся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств осталось на прежнем уровне.

Контингент обучающихся в школе сравнительно стабилен, изменение численности обучающихся связано с объективными причинами – изменение места жительства обучающихся, выпуск.

В школе ведется работа по сохранению контингента целенаправленно и систематически, в работе используются такие методы и формы, как индивидуально-личностный подход к каждому ребенку, внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами обучающихся, открытые уроки для родителей, дни открытых дверей. Образовательная услуга предоставляемая ДШИ востребована.

**Распределение обучающихся ДШИ по направлениям образовательной деятельности осуществляется следующим образом:**

**Музыкальное отделение: 117 человек, из них:**

фортепиано- 52 человека,

народные инструменты- 61 человек;

струнные инструменты — 3 человека.

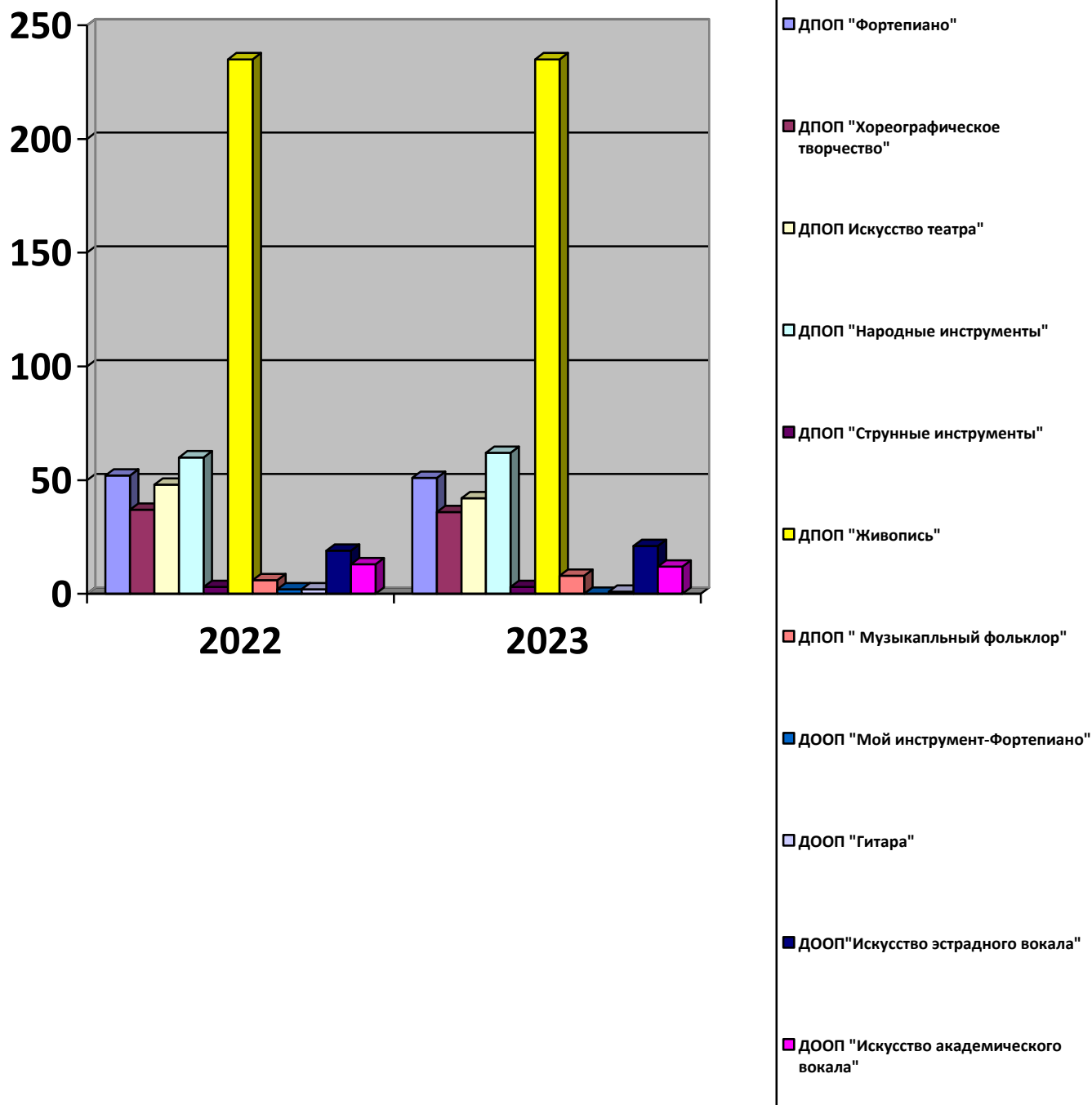
**Отделение изобразительного искусства- 235 человека,**

**Вокальное отделение- 228 человек,**

**Искусство театра - 46 человек,**

**Хореографическое искусство- 36 человек.**

### Численность обучающихся МАУДО «ДШИ № 8»

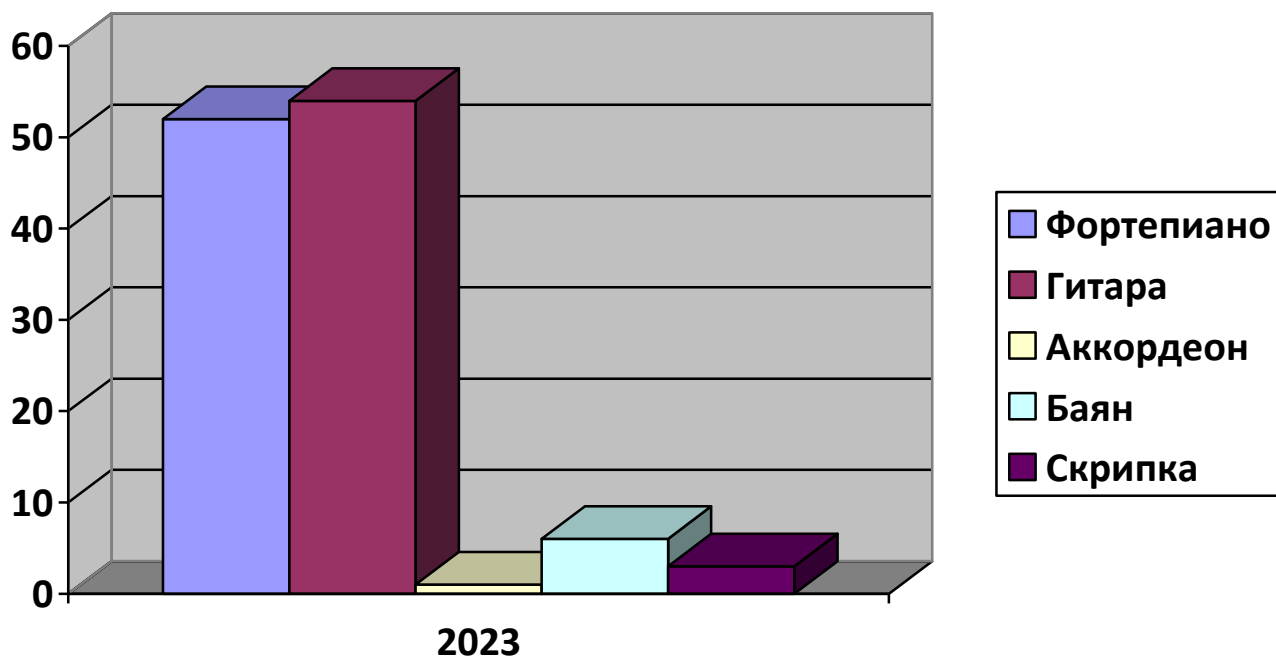


**Вывод:** из данных диаграммы можно сделать вывод, что контингент обучающихся не изменился и самое востребованное отделение- это отделение изобразительного искусства на нем обучается самое большое количество обучающихся.

## Распределение обучающихся музыкального отделения по инструментам

**Вывод:** из данной диаграммы можно сделать вывод, что самые востребованные музыкальные инструменты: фортепиано и гитара.

Музыкальные инструменты	Фортепиано	Гитара	Аккордеон	Баян	Скрипка
Количество обучающихся на данном инструменте	52	54	1	6	3



**Вывод:** из данной диаграммы можно сделать вывод, что самые востребованные музыкальные инструменты: фортепиано и гитара. Меньше всего обучающихся занимается на аккордеоне и скрипке.

#### **4. Конкурсно- фестивальная и творческая деятельность.**

С целью реализации творческой и конкурсно- фестивальной деятельности в школе созданы учебные и педагогические творческие коллективы. Большое внимание уделялось сохранению творческих коллективов обучающихся.

В школе успешно функционируют:

1. Творческое объединение «Колорит» (руководитель Зенина Е.Ю.)
2. Вокальный ансамбль «Журавушка» (руководитель Зуйкова О.В., Воропаева С.Н.)
3. Хореографический ансамбль «Есения» (руководитель Рожкова Н.А., Карпушина Ю.С.)
4. Ансамбль баянистов «Кнопочки баянные» (руководитель Кольцова Т.Н.)
5. Вокальный ансамбль преподавателей МАУДО «ДШИ №8» (руководитель Воропаева С.Н.)
6. Ансамбль (квартет музыкантов и дуэт танцоров), в составе которого преподаватели исполняют современную музыку.
7. Ансамбль скрипачей «Веселый смычок» (руководитель Хальзова А.В.)
8. Ансамбль народных инструментов (руководитель Камскова Н.В.)

Анализируя конкурсно- фестивальную деятельность следует отметить возросший уровень исполнения, увеличение количества участников и дипломантов, а также самих конкурсов.

**Информация о достижения обучающихся учреждения дополнительного образования  
в 2022 учебном году  
(до 31 декабря 2022 года).**

№ п/п	Ф.И.О. педагога (полное)	Наименование детского коллектива	Название конкурса	Место проведения	Возраст уч-ся	Кол-во участников	Кол-во победителей
1	Хальзова Ася Вячеславовна	Инструментальное исполнительство	Всероссийский конкурс «Радуга талантов 2020»	г. Москва	13-16 лет	1	1
2	Хальзова Ася Вячеславовна	Инструментальное исполнительство	Всероссийский конкурс «Радуга талантов 2020»	г. Москва	13-16 лет	1	1
3	Хальзова Ася Вячеславовна	Инструментальное исполнительство	Всероссийский конкурс «Радуга талантов 2020»	г. Москва	13-16 лет	1	1



4	Кольцова Татьяна Николаевна	Инструментальное исполнительство	Всероссийский творческий конкурс, посвященный дню защитника Отечества "Россия-ты моя звезда"	г. Москва	11-13 лет	1	1
5	Газукина Людмила Викторовна	Инструментальное исполнительство	Всероссийский творческий конкурс, посвященный дню защитника Отечества "Россия-ты моя звезда"	г. Москва	11-13 лет	1	1
6	Прокопенко Любовь Викторовна	Изобразительное искусство	Всероссийский творческий конкурс «Шаги зимы»	г. Москва	13 лет	2	2
7	Прокопенко Любовь Викторовна	Изобразительное искусство	Всероссийский детско-юношеский конкурс рисунков и прикладного творчества «Цирк»	г. Москва	10 лет	1	1

8	Прокопенко Любовь Викторовна	Изобразительное искусство	Всероссийский творческий конкурс для детей и педагогов «Зимний калейдоскоп»	г. Москва	10-14 лет	7	7
9	Прокопенко Любовь Викторовна	Изобразительное искусство	Всероссийский детско-юношеский конкурс рисунков и прикладного творчества «Год Победы!»	г. Москва	14 лет	1	1

10	Прокопенко Любовь Викторовна	Изобразительное искусство	5 Всероссийский творческий конкурс «Кошачья планета»	г. Самара	10-14 лет	11	11
----	---------------------------------	---------------------------	---	-----------	-----------	----	----

11	Прокопенко Любовь Викторовна	Изобразительное искусство	Всероссийский творческий конкурс «Эти забавные животные»	г. Москва	11 лет	2	2
----	---------------------------------	---------------------------	--	-----------	--------	---	---

12	Прокопенко Любовь Викторовна	Изобразительное искусство	Всероссийский творческий конкурс «Прекрасные цветы»	г. Москва	11 лет	2	2
----	---------------------------------	---------------------------	---	-----------	--------	---	---

13	Прокопенко Любовь Викторовна	Изобразительное искусство	Всероссийский творческий конкурс «Космос далекий и бескрайний»	г. Москва	11 лет	4	3
----	---------------------------------	---------------------------	--	-----------	--------	---	---

14	Прокопенко Любовь Викторовна	Изобразительное искусство	Всероссийский творческий конкурс для детей и педагогов "Летний калейдоскоп"	г. Москва	11-12 лет	10	10
----	---------------------------------	---------------------------	---	-----------	-----------	----	----

15	Прокопенко Любовь Викторовна	Изобразительное искусство	Открытый всероссийский творческий конкурс "Академическая живопись. Контрастные цвета"	г Москва	13-14 лет	3	3
16	Прокопенко Любовь Викторовна	Изобразительное искусство	Открытый всероссийский творческий конкурс "Декоративная живопись. Контрастные цвета"	г. Москва	13 лет	1	1
17	Прокопенко Любовь Викторовна	Изобразительное искусство	Всероссийский творческий конкурс "Королева Осень"	г. Москва	11 лет	3	3
18	Прокопенко Любовь Викторовна	Изобразительное искусство	Всероссийский творческий конкурс "На творческой волне"	г. Москва	14 лет	1	1

19	Прокопенко Любовь Викторовна	Изобразительное искусство	Всероссийский детско-юношеский конкурс рисунка и прикладного творчества "Рисуй, вай в июле 2020"	г. Москва	13-14 лет	3	3
----	---------------------------------	---------------------------	---	-----------	-----------	---	---

В 2022 году школа получила золотой сертификат соответствия № 56844, который удостоверяет, что образовательные услуги учреждения соответствуют требованиям ССИТ.

**Вывод:** обучающиеся школы активно участвуют в конкурсном движении, наблюдается постоянный рост количества победителей, растет уровень исполнения.

## **5 . Организация учебного процесса.**

### **5.1. Особенности организации образовательного процесса**

(режим работы, учебный план, формы работы с обучающимися).

2023- 2024 учебный год

Начало учебного года- 01.09.2023 г.

Окончание учебного года- 31.05.2024 г.

Для обучающихся в 1 классах в течении учебного года устанавливаются дополнительные каникулы количестве 7 дней.

Продолжительность учебного года - 33 (34) учебные недели: Учебный год делится на учебные четверти:

1 четверть – сентябрь, октябрь; 2 четверть – ноябрь, декабрь; 3 четверть – январь, февраль, март; 4 четверть – апрель, май.

Каждая учебная четверть заканчивается итоговым просмотром – контрольным уроком, академическим концертом, просмотром, зачетом или переводным экзаменом. Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул регламентируется:

- учебными планами,
- годовым календарным учебным графиком, утверждаемым Школой самостоятельно, - расписанием занятий.

Режим работы и расписание занятий для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей обучающихся, норм образовательного процесса и установленных санитарно-гигиенических норм составляется преподавателями Школы и утверждается администрацией

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является занятие. Продолжительность одного занятия (индивидуального, группового, с 1 по 8 классы) составляет 40 минут в соответствии учебным планом и нормами СанПиН, в условиях дистанционного обучения время занятий сокращается до 30-40 минут, с увеличением перерывов между уроками до 10 минут, для выполнения Рекомендаций Роспотребнадзора.

Внеклассная работа проводилась в выходные дни и внеурочное время.

Сроки начала и окончания учебного года, продолжительность четвертей и школьных каникул в учебном году были ориентированы на сроки, устанавливаемые для общеобразовательных школ города Оренбурга.

Осенние, зимние, весенние каникулы проводились с учётом сроков, предусмотренных при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в общеобразовательных учреждениях.

## **5.2. Выполнение учебных планов**

Учебные планы определяют содержание образования в Учреждении. Продуманные, целесообразные учебные планы обеспечивают создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка. Все дисциплины учебных планов обеспечены адаптированными программами, разработанными преподавателями ДШИ на основе типовых учебных планов, утверждённых Министерством культуры РФ (письмо от 23.12.1996г. №01-266/16-12), примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001г. №01-62/16-32), примерных новых учебных планов для детских школ искусств (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001г. №01-62/16-32), «Рекомендации по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» Москва 2012г., и примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства, для детских школ искусств (Федеральное агентство по культуре и кинематографии РФ 02.06.2005г. №1814- 18-074).

Структура учебных программ соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования, а также требований ФГТ. Объем нагрузки на каждого обучающегося по годам обучения, режим занятий соответствует действующим санитарным требованиям и нормативам.

Анализ учебных планов показал, что учебные планы, соответствуют уровню образовательных программ и сформированы с учетом локальных актов, устава, программ учебных предметов, социального заказа на образовательные услуги дополнительного образования.

Учебные планы прошли утверждение в соответствующем порядке, количество часов учебных занятий не превышает нормы, предусмотренные типовыми учебными планами и ФГТ.

Структура и содержание дополнительных образовательных программ соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей и ФГТ. Полнота реализации образовательных программ, показатели результативности освоения программ соответствуют поставленным целям, задачам этих программ. По результатам освоения программ, обучающиеся приобретают предметные знания, умения, навыки художественно-эстетической деятельности в области музыкального искусства. Оценка результатов освоения программ проводится согласно годовым календарным учебным графикам, которые составлены в соответствии с режимом образовательного процесса в Учреждении.

Выполнение учебно-тематических планов по каждому году обучения и по каждому предмету в целом, по всем программам составляет 100%.



### **5.3. Организация работы с родителями, законными представителями.**

Работа с родителями заключается не только в проведении классных родительских собраний, концертов для родителей, собраний по отделениям и общешкольных, но и в оказании методической и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям). Преподавателями много внимания уделяется беседам с родителями о более эффективном распределении домашних занятий, даются консультации по учебным предметам.

На общешкольном родительском собрании рассматривались учебные и организационные вопросы, обсуждалась образовательная и концертно-просветительская работа коллектива Учреждения. Активно работал в этом году родительский комитет.

#### **Выводы:**

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность обучающегося. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

#### **Качество подготовки выпускников**

Качеству содержания подготовки выпускников МАУДО «ДШИ № 8» придает важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета, просмотра или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т. д. Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний, просмотров) и зачетов в выпускном классе за год не превышает 6.

По всем учебным дисциплинам специальностей преподавателями разработаны рабочие образовательные программы. Рабочие образовательные программы сопровождаются списками учебно-методической литературы. Программы находятся в кабинете директора. Учебно-методическая литература, указанная в учебных программах, имеется в библиотеке.

При разработке образовательных программ по дисциплинам особое внимание уделяется:

- целям преподавания дисциплины, что выпускник должен знать и уметь;
- содержанию дисциплины;
- организации самостоятельной работы;
- информационно-методическому обеспечению дисциплины.

Все образовательные программы прошли обсуждение на методических советах и утверждение на педагогических советах. Программы ежегодно совершенствуются и модифицируются.

В целом учебно-методическая документация по видам искусств разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников.

**Вывод:** структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В МАУДО «ДШИ № 8» сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации обучающихся, главная задача, которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, выставках и т.д.;
- организация проведения рекламных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);
- проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения.

Связь Учреждения с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке. Итоговая аттестация выпускника МАУДО «ДШИ №8» является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Нормативной базой являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Устав МАУДО «ДШИ №8».

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в «ДШИ №8» показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

В 2023 г. 46 выпускников МАУДО «ДШИ № 8», из них выпустившихся по дополнительным предпрофессиональным программам:

**ДПОП «Фортепиано»** - 1 человек,  
**ДПОП «Народные инструменты»** ,  
из них: гитара- 3 человека,  
аккордеон- 2 человека  
**ДПОП «Живопись»** — 33,

По дополнительным общеразвивающим программам:  
**ДООП «Мой инструмент-фортепиано»** - 1 человек,  
**ДООП «Искусство академического вокала»**- 1 человек.  
**ДООП «Гитара»** - 1 человек.

**Выводы:** Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

#### **5.4. Профориентационная работа.**

В МАУДО «ДШИ № 8» с выпускниками школы проводится профориентационная работа. Результатом данной работы является поступление обучающихся МАУДО «ДШИ № 8». В 2023 году в средние и высшие учебные по профилю поступили 7 человек, из них: 7 человек- ДПОП «Живопись».

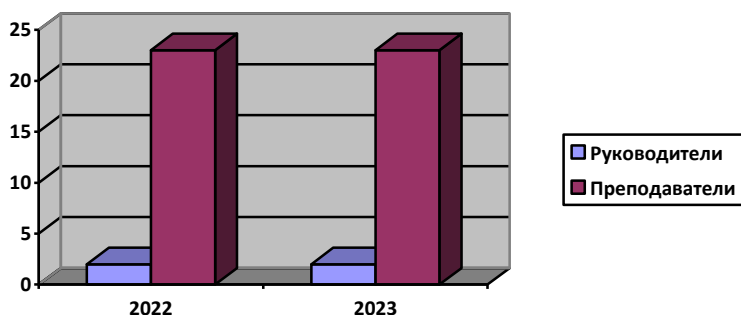
## 6. Сведение о кадрах

**Всего педагогических работников - 23 человека.**

**Распределение работников по должностям:**

Руководителей – 2 человека;

Преподавателей – 23 человек.

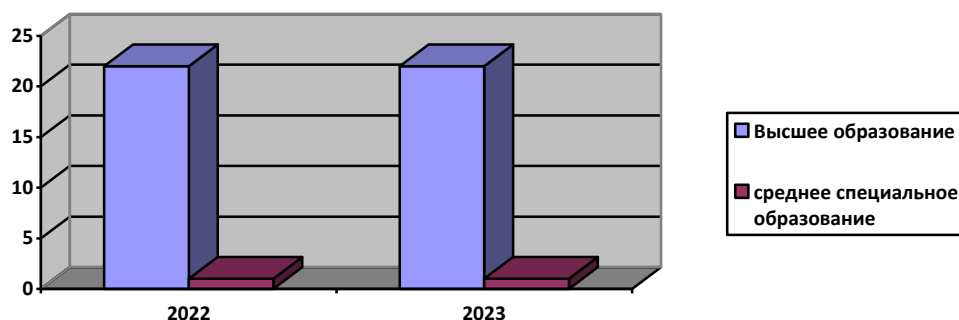


**Вывод:** Анализируя данные диаграмм, можно сделать выводы о том, что педагогический коллектив остается стабильным.

**Распределение педагогического состава по уровню образования:**

Высшее образование — 22 (95,51%) человек, среднее специальное образование 1 человек (4,5%)

Год	Количество преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование	Количество преподавателей имеющих среднее специальное образование
2022	22	1
2023	22	1



**Вывод:** Из данной диаграммы можно сделать выводы о том, что педагогический коллектив имеет высокий уровень образования, что способствует высокому качеству развития обучения и развития обучающихся.

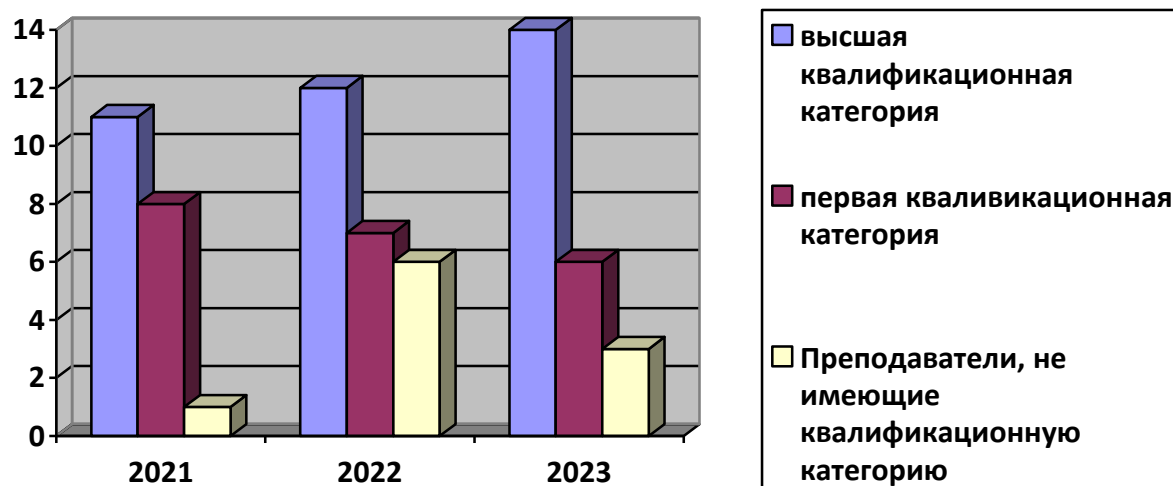
### Распределение по квалификационным категориям:

Высшая категория- 12 человек (48%),

Первая категория- 7 человек (52%),

Год	Количество преподавателей, имеющих высшую квалификационную категорию	Количество преподавателей, имеющих первую квалификационную категорию	Количество преподавателей, не имеющих квалификационную категорию
2021	11	8	1
2022	12	7	2
2023	14	6	3

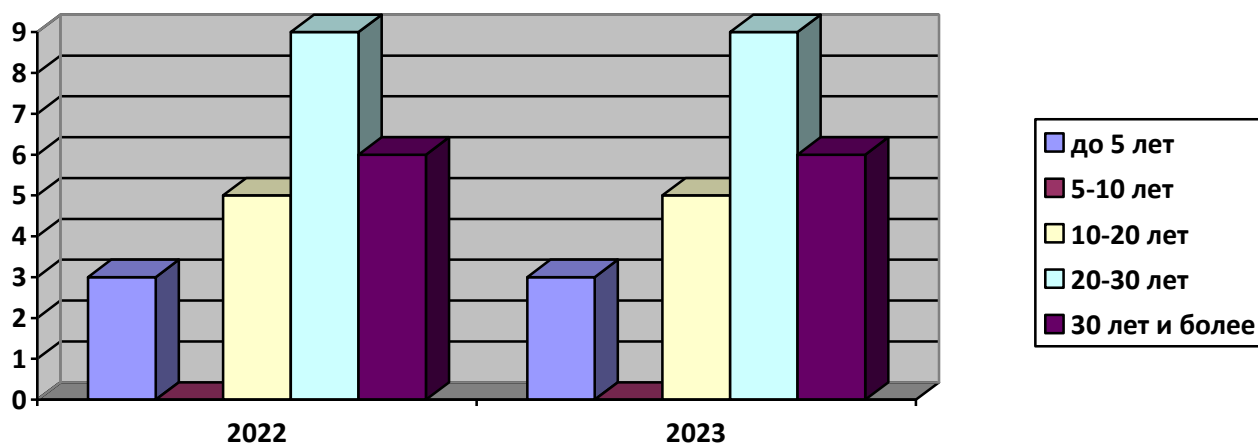
Не имеют категории- 3 человека



**Вывод:** Из данной диаграммы можно сделать выводы о том, что в школе увеличилось количество преподавателей, имеющих высшую квалификационную категорию. В 2023 учебном году в связи с кадровыми изменениями (на работу пришли молодые специалисты преподаватели- бывшие выпускники отделения изобразительных искусств), изменилось число преподавателей не имеющих квалификационную категорию.

#### Распределение педагогического состава по педагогическому стажу.

Год	Распределение педагогического состава по стажу				
	До 5 лет	5-10 лет	10-20 лет	20-30 лет	30 лет и более
2022	3	0	5	9	6
2023	3	0	5	9	6



**Вывод:** Из данных диаграммы можно сделать выводы о том, что в школе увеличилось количество преподавателей, имеющих стаж работ свыше 20 лет. В 2023 году можно говорить об обновлении коллектива и о притоке новых кадров.

Проанализировав приведенные данные, можно констатировать факт о том, что в основном, в школе, происходит продвижение работников, долгое время проработавших и имеющих опыт работы по данной специальности.

В 2023 учебном году за высокие достижения профессионализм в области образовательных услуг 2 преподавателя был удостоен золотого сертификатов качества образовательных услуг ССИТ.

## 7. Анализ методической работы

Работа Учреждения в 2023 учебном году была направлена на совершенствование форм методического обеспечения Учреждения, его эффективности и результативности. Проведенная работа педагогического коллектива в этом направлении обусловлена необходимостью решения задач, связанных с развитием творческого потенциала самих преподавателей и обеспечения высокого качества содержания учебно-воспитательного процесса. Деятельность методической работы в Учреждении регламентируется локальными актами: Уставом, Положением о педагогическом совете, положением о методическом совете, положением о внутришкольном контроле.

Анализируя методическую деятельность преподавателей ДШИ за 2023 г., был отмечен качественный рост уровня профессиональной подготовленности педагогического коллектива. Этому способствовали прохождение курсов повышения квалификации и семинаров преподавателями, участие в вебинарах, взаимопосещения уроков, проведение открытых уроков уровнях, разработка методических сообщений, плановое заседание методических секций.

### 7.1. Взаимопосещения и открытые уроки.

Взаимопосещение уроков, одна из практических форм методической работы, наиболее точно определяющая реальный уровень качества работы преподавателя.

Взаимопосещения проводились активно и регулярно. Посещались уроки разных предметов, благодаря этому устанавливались межпредметные связи.

Открытые уроки стали более продуманными, охватывающими все области педагогической работы преподавателей. Открытые уроки показали возросший уровень методической подготовки преподавателей: разносторонний подход к уроку, использование различных средств аудио и видеоборудования и мультимедийных систем.

**Выводы:** ДШИ №8 располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению обучающихся. В целях повышения квалификации продолжать направлять преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы.

## **8. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.**

### **8.1. Эффективность внутришкольного контроля и руководства Учреждением**

В 2023 учебном году администрацией Учреждения были определены содержание, объём, источники информации, по обеспечению стабильного функционирования Учреждения и успешной реализации образовательных программ на основе эффективной системы ВШК.

В течение анализируемого периода осуществлялся внутришкольный контроль по следующим направлениям: контроль за ведением документации, контроль за качеством знаний обучающихся, контроль за уровнем преподавания, контроль за выполнением учебных программ, контроль за подготовкой к итоговой аттестации, контроль за успеваемостью и посещаемостью обучающихся, контроль за воспитательной работой преподавателей, за организацией индивидуальной работы с неуспевающими. Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи. План контроля корректировался по мере необходимости. Осуществление контроля сопровождалось соблюдением принципов научности, гласности, объективности, плановости.

В рамках внутришкольного контроля была проделана следующая работа: посещены и проанализированы уроки преподавателей, внеклассные мероприятия, осуществлена проверка классных журналов и личных дел, проведены собеседования с преподавателями, родителями обучающихся, анкетирование обучающихся, родителей, преподавателей по вопросам организации УВП, качества преподавания, учебной нагрузки.

#### **Формы внутришкольного контроля**

№	Мероприятие	Содержание	Периодичность
1.	Фронтальный контроль Тематический контроль	Посещение уроков администрацией школы	В течении года



2	Кураторство	Взаимопосещение преподавателями уроков	В течении года
3	Информационные справки, отчеты преподавателей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Информации по движению контингента.</li> <li>-Организация учета достижений преподавателей и обучающихся.</li> <li>-Отчет по выполнению личных творческих достижений.</li> <li>-Отчёты по посещаемости обучающихся групповых занятий.</li> </ul>	До 5 числа каждого месяца
4.	Промежуточное, итоговое прослушивание обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Контроль за качеством и полнотой выполнения общеобразовательных программы</li> <li>-Формирование методического и концертного фонда.</li> </ul>	Согласно плану в течение года
5.	Анализ школьной документации	Своевременность и полнота ведения учебной документации преподавателями — ответственные зав. отделениями:	Сентябрь, январь

	-личные дела обучающихся; -индивидуальные планы; -классные журналы; -календарно тематические планы.	
--	--	--

- В школе также применяются следующие формы контроля качества образования:
- проверка рабочего времени преподавателей;
  - расписания занятий;
  - репертуарных планов руководителей коллективов;
  - проверка протоколов заседаний методических секций, методической работы преподавателей, общешкольной ведомости;
  - учет перспективных учащихся, контроль их творческого роста;
  - анализ уровня академических концертов и экзаменов с профессиональным обсуждением исполнительских навыков обучающихся.

Результаты проверок проанализированы на заседаниях методических секций. Проведена работа по исправлению замечаний.

### **Выводы:**

В МАУДО «ДШИ №8» налажена и четко отрегулирована система внутришкольного контроля. Все мероприятия, направленные на оценку качества образования, прошли согласно утвержденным планам.

## **9. Качество учебно-методической, материально-технической базы.**

### **9.1. Учебно-методическое оснащение учебного процесса.**

ФГТ представляют собой целую систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим, информационным и иным условиям реализации ДПОП с целью достижения планируемых результатов освоения данных программ.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения в Школе функционирует библиотека. Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Также имеются в достаточном количестве современные периодические издания, в том числе журналы, составлен электронный каталог фонда.

Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ОП.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Всего в библиотечном фонде 1335 экземпляров.

МАУДО «ДШИ №8» располагает необходимой компьютерной техникой для ведения документации и организации учебного процесса на должном уровне.

## 9.2. Материально-техническое обеспечение.

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, помещениями.

Материально-техническая база «ДШИ №8», согласно Федеральным государственным требованиям, соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего ремонта учебных помещений.

Для реализации ОП школа имеет необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения.

<b>Основное здание школы</b>	
460036, г. Оренбург, ул. Луговая, д.85 тел. (3532) 33-22-17	нежилое помещение на первом этаже пятиэтажного жилого дома, общая площадь 642,9 кв.м.,
Тип здания	приспособленное
Распределение площадей	Учебные классы 14 Хореографический класс 1 Художественные мастерские 3
Инструментальный парк (кол-во единиц, используемых в учебном	- фортепиано – 23 - баяны – 3

процессе и находящихся в исправном удовлетворительном состоянии)	- аккордеоны – 12 - гитары – 6 - рояль -1
Библиотечный фонд школы	1335 экземпляров
Концертный зал	Концертный зал, площадь 90 кв. м, кол-во мест 100;
Техническая оснащенность	Проигрыватель– 3 Музыкальный центр– 12 Телевизор - 3 Видеомагнитофон – 1 DVD-плеер – 1 Компьютер – 3 Ноутбук- 2 МФУ(принтер) – 2 Принтер -1 Видеопроектор с экраном-1

На все используемые площади имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора. Продолжается пополнение компьютерной базы с необходимым программным обеспечением, имеется МФУ, который позволяет оперативно тиражировать учебнометодическую литературу. Школа укомплектована всеми необходимыми музыкальными инструментами.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

За данный период произошло значительное укрепление материально-технической базы школы в части приобретения оборудования, технических средств обучения, оргтехники, музыкальных инструментов, концертных костюмов, аудио-видео аппаратуры.

Ведется работа по составлению договоров по медицинскому обслуживанию обучающихся школы.

**Вывод:** Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям. Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся. Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

## 10. Общие выводы

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МАУДО «ДШИ №8» имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура МАУДО «ДШИ №8» и система управления им соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

За отчетный период в Учреждении сохранился и приумножился спектр образовательных программ.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся, способствующих расширению познания обучающихся, развитие интеллектуальных и музыкальных задатков и способности наблюдать и делать выводы.

Повышение квалификации преподавателей носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой, способствующей развитию и воспитанию нравственной, эстетической и здоровой личности, способной к творчеству и самоопределению.

В школе ведется работа по улучшению условий обучения и комфортному времяпрепровождению обучающихся, родителей и преподавателей в школе. С 2016 года ведется работа по заключению договоров на медицинское обслуживание.

В 2020 в МАУДО «ДШИ № 8» проводилась независимая оценка качества образования. По результатам независимой оценки качества,

согласно Распоряжению Управлению образования администрации города Оренбурга «Об итогах проведения независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности муниципальными

образовательными организациями г. Оренбурга в 2020 году» от 21.12.2020 № 536, в рейтинге учебных заведений, ДШИ заняло 33 место среди 79 учебных заведений города Оренбурга, проходивших независимую оценку.

Анализ проделанной работы за 2022 учебный год показал, что несмотря на объемную работу, выполненную преподавателями школы, обучающимися и родителями еще есть проблемы, которые требуют своего решения:

-создание современной модели непрерывного музыкально-художественного образования и гармоничного развития детей как целостного системно организованного комплекса условий и мер, обеспечивающих устойчивость интересов детей к искусству, укрепление их мотивации к творческой самореализации в учебно-общественных делах и профессиональному самоопределению.

-Усилить контроль за качеством выполнения программ;

-Совершенствовать качество подготовки обучающихся и активизировать участие в конкурсах;

- Активизировать участие преподавателей в профессиональных конкурсах и конкурсах научно-методических работ;
- Совершенствовать материально-техническую и учебно-методическую базу.



Муниципальное автономное  
учреждение дополнительного  
образования

«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ  
№8

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №

8"  
DN: ИНН=00561203266, СНИЛС=05242864752,  
ОГРН=1025601811806, STREET="Российская  
Федерация, 460036, Оренбургская обл, Оренбург г,  
УЛ ЛУГОВАЯ, 85", E=luoren@yandex.ru, C=RU,

Директор МАУДО «ДШИ  
№8» Л.В.Иванова

S=Оренбургская область, L=Оренбург, O=""  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ  
ШКОЛА ИСКУССТВ № 8""", OU=Администрация,  
OU=Администрация, G=Лилия Викторовна,

SN=Иванова, Т=Директор, CN="

МУНИЦИПА  
ЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ  
ШКОЛА ИСКУССТВ № 8""  
Основание: я подтверждаю этот документ своей  
удостоверяющей подписью  
Местоположение: место подписания  
Foxit Reader Версия: 10.1.1