

ПРИНЯТО

На Педагогическом совете

Протокол № 7

От « 28 » августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

директор МАУДО «ДШИ № 8»

Л.В. Иванова

Приказ № 22

От « 28 » августа 2021 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ФОРМАХ, ПЕРИОДИЧНОСТИ И
ПОРЯДКЕ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ
УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

г. Оренбург

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с пунктом 10 части 2 статьи 28; подпунктом д) пункта 2) части 2 статьи 29; частью 2 статьи 30; статьей 58 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

1.2. Настоящее Положение определяет формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся школы по образовательным программам, а также порядок ликвидации академической задолженности.

1.3. Текущий контроль успеваемости и результаты промежуточной аттестации отражают динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

1.4. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по отдельным частям учебного предмета или учебному предмету в целом, курсу, дисциплине (модулю) образовательной программы проводятся в рамках часов, отведенных учебным планом (индивидуальным учебным планом) на соответствующие части образовательной программы.

1.5. Учреждение самостоятельно в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся, которые определяются годовым календарным учебным графиком, утверждаемым директором.

2. Текущий контроль успеваемости

2.1. Текущий контроль успеваемости обучающихся – систематическая проверка образовательных (учебных) достижений обучающихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой и направленная на выстраивание максимально эффективного образовательного процесса в целях достижения планируемых результатов освоения общеобразовательных программ.

2.2. В Учреждении используются следующие системы оценок:

- словесная: неплохо, хорошо, очень хорошо;
- качественная (недифференцированная) – зачтено, не зачтено;
- пятибалльная (дифференцированная)– 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), 1 (очень плохо).

2.3. Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:

- систематичность;
- учет индивидуальных особенностей обучающегося;
- коллегиальность

2.4. Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется в целях:

- поддержания учебной дисциплины;
- выявления отношения обучающегося к изучаемому предмету;
- организации регулярных домашних занятий;
- повышения уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся;
- коррекции рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в зависимости от анализа качества, темпа и особенностей освоения изученного материала;
- предупреждения неуспеваемости.

2.5. Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет.

2.6. Текущий контроль осуществляется регулярно в рамках расписания занятий обучающегося и предполагает использование различных систем оценивания. Отметки успеваемости обучающихся выставляются по пятибалльной шкале цифрами в дневник и журнал учета успеваемости и посещаемости, допускается использование «+» и «-». Количество оцененных уроков должно быть не менее 30 процентов. Допускается выставление нескольких оценок за разные виды работ. На основании результатов текущего контроля выводятся полугодовые, годовые оценки.

3. Промежуточная аттестация

3.1. Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающегося и усвоение им образовательной программы на определенном этапе обучения.

3.2. Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств.

3.3. Согласно федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (далее по тексту – ФГТ) данные программы должны содержать раздел «система и критерии оценок

промежуточной аттестации обучающихся», а учебные планы образовательных программ должны предусматривать раздел «промежуточная аттестация».

3.4. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

3.5. В соответствии с ФГТ экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, просмотров, выставок, творческих показов, театральных постановок, письменных работ, устных опросов.

3.6. При проведении промежуточной аттестации обучающихся рекомендуется устанавливать не более четырех экзаменов и шести зачетов в учебном году.

3.7. По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация обучающихся проводится в форме экзамена в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

3.8. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию обучающихся (выпускные экзамены), в выпускном классе по окончании учебного года рекомендуется по данным предметам применять в качестве формы промежуточной аттестации зачет с выставлением оценки, которая будет отражена в свидетельстве об окончании школы.

3.9. Содержание и критерии оценок промежуточной аттестации обучающихся разрабатываются школой самостоятельно на основании ФГТ.

3.10. С целью обеспечения подготовки обучающихся к промежуточной (экзаменационной) аттестации путем проведения консультаций по соответствующим учебным предметам, рекомендуется в учебном году использовать резервное время после окончания учебных занятий.

3.11. Реализация образовательных программ в области искусств предусматривает проведение для обучающихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению образовательного учреждения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени образовательного учреждения в объеме, установленном ФГТ.

3.12. Наиболее распространенными формами промежуточной аттестации

обучающихся являются:

- контрольный урок;
- зачет;
- академический концерт;
- классный концерт;
- отчетный концерт;
- просмотр работ;
- переводной экзамен (зачёт);
- выставка;
- театральная постановка.

3.13. При промежуточной аттестации используются системы оценок:

- словесная: неплохо, хорошо, очень хорошо;
- качественная: зачтено, не зачтено;
- пятибалльная: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), 1 (очень плохо). Допускается использование «+» и «-».

На переводных зачётах – только пятибалльная система.

3.14. Виды промежуточной аттестации:

Зачеты проводятся в течение учебного года и предполагают публичное исполнение (показ) академической программы (или части ее) в присутствии комиссии. Зачеты могут быть дифференцированные и недифференцированные (в зависимости от применяемой системы оценок) с обязательным методическим обсуждением, носящим рекомендательный аналитический характер.

Переводной экзамен (зачёт) проводится в конце учебного года (2-я половина апреля – май) с исполнением (показом) полной учебной программы, определяет успешность освоения образовательной программы данного года обучения.

Классные концерты и отчетный концерт предполагает те же требования, что и зачеты (публичное исполнение (показ) учебной программы или части ее в присутствии комиссии) и носят открытый характер (с присутствием родителей, обучающихся и других слушателей, (зрителей)).

Контрольные прослушивания (просмотры) направлены на выявление знаний, умений и навыков обучающихся по определенным видам работы, не требующим публичного исполнения (показа) и концертной готовности: проверка навыков самостоятельной работы обучающихся, проверка технического продвижения, степень овладения навыками музицирования (чтение с листа, подбор по слуху, пение с аккомпанементом и др.), проверка степени готовности обучающихся выпускных классов к

итоговой аттестации и т.д. Контрольные прослушивания (просмотры) проводятся в классе в присутствии комиссии, включают в себя элементы беседы с обучающимися и предполагают обязательное методическое обсуждение рекомендательного характера с применением систем оценок по выбору.

3.15. Для выявления знаний, умений и навыков обучающихся по предметам, преподаваемым в форме групповых занятий, проводятся **контрольные уроки** не реже 1 раза в полугодие. Контрольные уроки проводит преподаватель, ведущий данный предмет.

3.16. Успехи каждого обучающегося должны быть оценены по пятибалльной системе не реже 1 (одного) раза в учебном году.

3.17. Оценки обучающихся по всем видам контрольных мероприятий фиксируются в соответствующей учебной документации:

— оценки текущего контроля успеваемости обучающегося вносятся в журнал учета успеваемости и посещаемости, в дневник обучающегося и в общешкольную ведомость (полугодовые, годовые оценки);

— оценки промежуточной аттестации обучающихся вносятся в индивидуальный план обучающегося, в дневник обучающегося;

— оценки итоговой аттестации (выпускных экзаменов) обучающихся вносятся в экзаменационную ведомость, в индивидуальный план и в дневник обучающегося.

3.18. Полугодовые оценки выставляются по результатам текущего контроля успеваемости обучающихся в течение полугодия (среднеарифметический балл), если обучающийся посетил не менее 50% учебных занятий. Вопрос об аттестации обучающихся, пропустивших более 50% занятий, выносится на рассмотрение педагогического совета.

3.19. Годовая оценка выставляется на основании:

— полугодовых оценок;

— оценки за выступление на зачете, контрольном уроке, академическом концерте; за просмотр работ обучающихся изобразительного отделения;

— совокупности результатов по всем формам промежуточной аттестации в течение года.

3.20. Обучающиеся, освоившие в полном объеме образовательные программы, переводятся в следующий класс.

3.21. В следующий класс могут быть условно переведены обучающиеся, не освоившие программу учебного года и имеющие по итогам учебного года академическую задолженность (неаттестация, неудовлетворительная оценка) по одному предмету. Ответственность за ликвидацию задолженности возлагается на родителей (законных представителей). Срок и порядок ликвидации задолженности определяется администрацией школы. В случае не ликвидации задолженности в установленный срок обучающийся переводится на повторное обучение или на другой вид образовательной программы.

3.22. Обучающиеся, не освоившие программу учебного года и имеющие академическую задолженность по двум и более предметам, остаются на повторное обучение в том же классе.

3.23. Все учебные предметы и дисциплины учебного плана (за исключением вариативной части и предметов по выбору) являются обязательными для изучения обучающимися Учреждения.

3.24. В связи с отоларингологическими заболеваниями, мутацией голоса, на основании медицинского заключения, обучающиеся могут быть освобождены от посещения вокально-хоровых дисциплин (хора, вокального ансамбля и т.д.) на срок, установленный медицинским заключением.